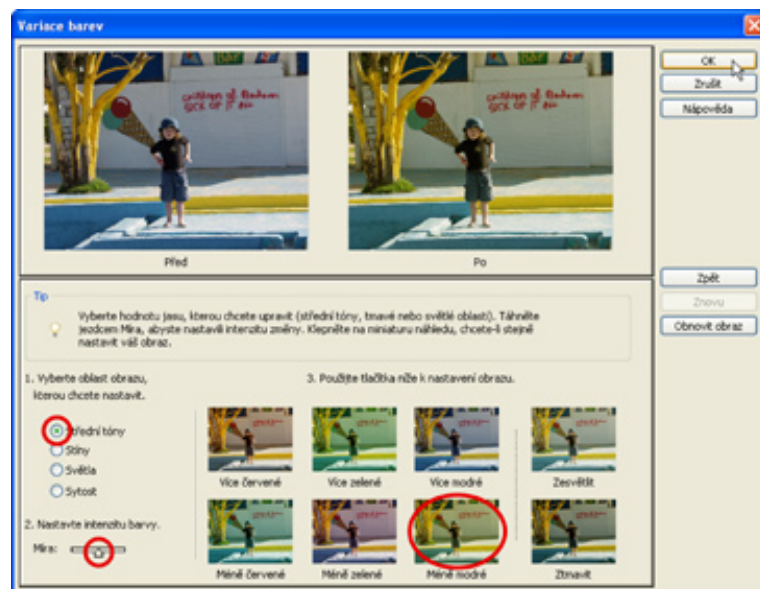


## Úprava výsledků automatických úprav

Horních šest příkazů v nabídce Vylepšit aplikuje stejné úpravy jako tlačítka Automaticky na paletách režimu Rychlé opravy. Tyto příkazy jsou dostupné v režimech Rychlé opravy a Plné úpravy, ale ne v režimu Úpravy s průvodcem.

Režimy Rychlé opravy a Plné úpravy nabízejí i další metody vylepšení barev snímků. Nacházejí se ve spodní části nabídky Vylepšit. V tomto cvičení upravíte pomocí manuálního nastavení výsledky automatické úpravy v režimu Rychlé opravy.

- 1 Poklepejte v zásobníku palet na miniaturu snímku 02\_02 kopie 2, čímž jej aktivujete.
- 2 Na paletě Barva klepněte na tlačítko Automaticky, aby se aplikovala automatická korekce barvy.
- 3 Zvolte Vylepšit > Přizpůsobit barvy > Variace barev.
- 4 Ujistěte se, že jsou ve spodní části dialogového okna Variace barev zvoleny Střední tóny a že jezdec Míra je zhruba uprostřed. Klepněte na miniaturu Méně modré a pak na OK.



Tím se sníží množství modré ve snímku, možná až moc. Chcete-li změnu zrušit a zkusit to znovu s použitím nižší míry nebo jiné kombinace úprav, zvolte Úpravy > Zpět Variace barev a vraťte se ke kroku 3.

- 5 Zvolte Soubor > Uložit jako a přejděte do složky Moje práce. Pojmenujte soubor **06\_02 kopie 2\_pracovní** a zvolte JPEG formát. Nechejte ostatní nastavení beze změny a klepněte na Uložit. V dialogovém okně Volby JPEG také nic neměňte a klepněte na OK.

## Porovnání výsledků

Podle miniatur v zásobníku projektu poznáte, zda jsou otevřené všechny tři kopie snímku. Nyní je porovnáme s automaticky opraveným souborem, který jste vytvořili na začátku této lekce.

- 1 Zvolte Soubor > Otevřít. Přejděte do složky Moje práce. Označte soubor 06\_02\_auto a pak klepněte na Otevřít.
- 2 Přepněte režim Editoru klepnutím na tlačítko Plné úpravy (🔧) na pruhu úloh.
- 3 Zvolte Okna > Obrazy > Dlaždicově, pokud již toto zobrazení není aktivní.
- 4 Pomocí nástrojů Lupa a Ručička se zaměřte na oblast zájmu snímku a pak v nabídce Okna > Obrazy zapněte volby Stejně zvětšení a Stejně umístění.

